



Ethnologisches Museum
Staatliche Museen zu Berlin

Kontakt:

Dr. Ricarda Kopal
r.kopal@smb.spk-berlin.de

Ethnologisches Museum - Musikethnologie

- Sehr heterogene Zusammensetzung der Sammlung:
- Musikinstrumente
- Soundarchiv
- Medientechnik
- Schriftliche Dokumente

Zwei mögliche Themenschwerpunkte:

- Objekte aus der Sammlung von S. M. Tagore (3D-Modelle, Fotos, Metadaten)
- Musikinstrumente der musikethnologischen Sammlung (Fotos, Metadaten, ggf. ergänzendes audio- und audiovisuelles Material)

Metadaten

- **Signatur:** hausinterne Identifikationsnummer, die über die besitzende Abteilung und den regionalen Bezug Auskunft gibt
- **Sachbegriff:** Einordnung des Instruments in das Klassifikationssystem nach Hornbostel & Sachs
- **Titel:** einheimische Bezeichnung des Instruments (wenn vorhanden)
- **Geografischer Bezug:** Information über die Herkunft des Instruments

Die Datensätze tragen jeweils die Signatur des Objektes (zum Beispiel I_C_7722), so dass Fotos, Metadaten, etc. einander zugeordnet werden können.

Links zu den Materialien:

- Unter den folgenden Links können die Datensätze zu den Instrumenten komplett angesehen werden (Foto, Metadaten und wenn vorhanden Audio/Video), indem die Signatur in das Suche-Feld eingegeben wird:

<http://www.smb-digital.de>

<http://www.mimo-db.eu>

Fotografien

- JPG, die Fotos sind jeweils nach den Urhebern in Alben sortiert:

<https://www.flickr.com/x/t/0115002/photos/121003427@N03/>

Audiovisuelles Material

- MPG, Urheber Andreas Richter:

<https://offenedaten.de/de/dataset/video-em-spk>

Audiodateien

- MP3, Urheber Andreas Richter:

<https://offenedaten.de/de/dataset/audio-em-spk>

3D-Modelle

- PLY, Urheber Dana Freyberg, Verena Höhn & Andreas Richter:

<https://offenedaten.de/de/dataset/3d-modelle-sammlung-tagore>

Metadaten

- XLS, Stiftung Preußischer Kulturbesitz:

<https://offenedaten.de/de/dataset/metadaten-vii>

<https://offenedaten.de/de/dataset/metadaten-ic>