

{ CODING DA VINCI }

SAAR-LOR-LUX 2020

DER KULTUR-HACKATHON

## INVITATION

**K8 Institut für strategische Ästhetik a le plaisir de vous inviter  
à la remise des prix du hackathon culturel Coding da Vinci Saar-Lor-Lux  
le samedi 4 juillet à 11h00  
Ancienne Ambassade de France à Sarrebruck, bâtiment Pingusson  
Hohenzollernstr. 60, 66117 Sarrebruck**

Quel lien unit la culture et le numérique ? Et surtout, que se passe-t-il quand des équipes de hacker.euses et des acteurs de l'industrie créative (venu.e.s par exemple du graphisme, de la création numérique, de l'architecture) s'emparent de [données culturelles ouvertes](#) ? En 2020, le hackathon culturel Coding da Vinci a lieu pour la première fois à l'échelle transfrontalière dans la Grand Région Saar-Lor-Lux et réunit les données culturelles ouvertes d'institutions culturelles de la Sarre, du Grand Est et du Luxembourg et des esprits créatifs et technophiles issus de communautés de hackers.euses de la Grande Région. Les applications, sites internet, visualisations de données, jeux ou installations interactives créés dans le cadre de Coding da Vinci permettent au grand public de découvrir de façon inhabituelle les données culturelles.

Après une phase de sprint de 7 semaines pendant laquelle les équipes de Coding da Vinci Saar-Lor-Lux 2020 ont développé leurs prototypes, tous les projets sont présentés dans le cadre de la remise des prix le samedi 4 juillet 2020.

**La présentation des projets a lieu sous la forme d'une exposition.**

***Pour des raisons d'organisation relatives aux mesures de protection contre le Covid-19, il est nécessaire de s'inscrire à la remise des prix [via ce formulaire](#).***

***Le port du masque est obligatoire pendant toute la durée de la manifestation.***

Programme :

**- 11h00 : Présentation publique des projets sous forme d'une exposition**

Les visiteurs.euses peuvent découvrir et tester les applications développées dans le cadre de Coding da Vinci Saar-Lor-Lux 2020.

**- 12h00 - 13h30: Visite de l'exposition pour le jury et les représentant.e.s des médias**

Les présentations des projets sont filmées et diffusées en direct.

**- 16h00: Remise des prix par le jury**

Un jury constitué d'expert.e.s de l'open data et des nouvelles technologies désigne les lauréat.s. dans 3 catégories : "most technical", "most user-centered" und "best design". Un 4e prix, le prix du public, est également décerné lors de cette journée.

**Le jury :**

**Stephan Bartholmei**, Responsable du développement de projets et de l'innovation | [Bibliothèque](#)

[Numérique allemande](#)

**Svenja Böttger**, Directrice | [Festival Max Ophüls](#)

**Fabrice Jallet**, Chargé de mission entrepreneuriat & incubation | [BLIIDA](#)

**Myriam Krämer**, Curatrice | [Centre National de l'Audiovisuel](#)

**Prof. Gabriele Langendorf**, Rectrice | [Ecole Supérieure des Beaux-Arts du Land de Sarre \(HBKsaar\)](#)

*La remise des prix du hackathon culturel Coding da Vinci est organisée avec le soutien du Ministère de l'Éducation et de la Culture du Land de Sarre.*

> [CdV Saar-Lor-Lux 2020 / #CdV SaarLorLux / https://codingdavinci.de/events/saar-lor-lux\\_fr/#event-title #KulturDigital](#)

## CODING DA VINCI

Depuis 2014, le hackathon *Coding da Vinci* réunit deux fois par an dans un format collaboratif des acteurs issus des mondes de la culture et des nouvelles technologies.

Des institutions culturelles mettent à disposition du hackathon des données ouvertes et collaborent avec les communautés de développeur.euse.s régionales et transrégionales pour expérimenter les possibles du patrimoine culturel numérique et développer des prototypes : les applications, sites internet, visualisations de données, jeux et installations interactives développés sont autant d'exemples de nouvelles façons de présenter et de rendre accessibles des collections existantes.

## CODING DA VINCI SAAR-LOR-LUX 2020

Le hackathon culturel *Coding da Vinci* arrive dans la Grande Région et est proposé pour la première fois dans un format transfrontalier. Le comité d'organisation est composé de quatre acteurs sarrois ([K8 Institut für strategische Ästhetik gGmbH](#), [l'École supérieure des Beaux-Arts du Land de Sarre \(HBK saar\)](#), l'association de promotion des données ouvertes [Open Saar e.V.](#) et la fondation [Stiftung Saarländischer Kulturbesitz](#)) ainsi que de [BLIIDA, tiers lieu d'inspiration, d'innovation, et d'intelligence collective](#) (Metz) et du [Centre national de l'Audiovisuel](#) (Dudelange, Luxembourg).

## Organisateurs



*La remise des prix du hackathon culturel Coding da Vinci est organisée avec le soutien du Ministère de l'Éducation et de la Culture du Land de Sarre.*



## Membres fondateurs

**Le hackathon culturel Coding da Vinci** est soutenu dans le cadre du programme Kultur Digital de la Fondation Culturelle Fédérale Allemande (Kulturstiftung des Bundes) et est un projet commun de la Bibliothèque Numérique Allemande, du Centre de recherche, de compétence numérique de Berlin (digiS), de l'Open Knowledge Foundation Allemagne et de Wikimedia Allemagne.



Gefördert im Programm



**Nous vous serions reconnaissants de bien vouloir publier cette information dans vos médias et serions heureux de vous accueillir lors de la remise des prix du hackathon.**

Des membres du comité d'organisation grand-régional ainsi que des représentant.e.s des institutions fondatrices du hackathon Coding da Vinci sont à votre disposition pour des entretiens concernant les enjeux et le déroulement de cet événement.

Cordialement

L'équipe de Coding da Vinci Saar-Lor-Lux 2020

**[Contact presse: Agnès Lotton | +49 176 473 777 05 | al@k8.design]**